МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №22 П.НЕФТЯНИКОВ»

Адрес 636701, Томская область, Каргасокский район, п. Нефтяников, ул. Лугинецкая д.55

Тел./факс 838(253) 2-44-35

Комплексное коррекционно-развивающее сопровождение агрессивных детей в условиях ФГОС ДО

Баховец Марина Алексеевна

педагог-психолог

Каргасок, 2016

**Содержание**

1. Актуальность

2. Понятие «агрессивного поведения»

3.Специфика проявления агрессивного поведения в среднем и старшем дошкольном возрасте

4. Комплексное коррекционно-развивающее сопровождение агрессивных детей

4.1. Диагностический блок

4.2. Коррекционно-развивающий блок

4.3. Контрольная диагностика

5. Мастер-класс

**Актуальность**

Повышенная агрессивность детей является одной из наиболее острых проблем не только для педагогов и психологов, но и для общества в целом. Увеличение числа детей, склонных к агрессивным формам поведения, вы­двигают на первый план задачу изучения психологических условий, вызывающих эти опасные явления. Особенно важным изучение агрессивности является в дошкольном возрасте, когда эта черта находится в стадии своего становления и когда еще можно предпринять своевременные коррекционные меры.

Те или иные формы агрессии характерны для большинства детей. Однако известно, что у определенной категории детей агрессия как устойчивая форма поведения не только сохраняется, но и развивается, трансформируясь в устойчивое качество личности, что чаще всего наблюдается у дошкольников. В итоге снижается продуктивный потенциал ребенка, сужаются возможности полноценной коммуникации, деформируется его личностное развитие. Агрессивный ребенок приносит массу проблем не только окружающим, но и самому себе.

В последние годы научный интерес к проблемам детской агрессивности существенно возрос. Однако, несмотря на значительное количество исследований посвященных этой тематике, ключевые вопросы, связанные с природой и истоками агрессивности, остаются открытыми. Ученые разных направлений предлагают различные подходы к определению сущности агрессивного поведения, его психологических механизмов. При всем многообразии трактовок этого явления, агрессивность в общих чертах понимается как целенаправленное нанесение физического или психического ущерба другому лицу либо самому себе.

В связи с актуальностью проблемы,**целью** моей работыявляется, выявление детей с агрессивным поведением и своевременная психолого-педагогическая коррекция, направленная на снижение и устранение уровня агрессии в средне истаршем дошкольном возрасте.

**Задачи:**

1. Изучить особенности проявления агрессивности в поведении детей среднего и старшего возраста;
2. Проанализировать основные теоретические подходы к понятию агрессивности и агрессии;
3. Подобрать диагностические методики, разработать коррекционную программу, направленной на снижение уровня агрессивности в поведении детей среднего и старшего возраста;
4. Проанализировать результаты и представить основные выводы по данному исследованию;
5. Разработать рекомендации воспитателям и родителям по предупреждению агрессивного поведения ребенка.

**Объект исследования:** агрессивное поведение детей дошкольного возраста.

**Предмет исследования:** процесс и результат воздействия коррекционной программы на уровень агрессивности в поведении детей среднего и старшего возраста.

**2. Понятие «агрессивного поведения»**

В последние годы ученые, работающие в разных направлениях, предлагают многообразные подходы и трактовки к определению сущности агрессивного поведения, его психологических механизмов. Так, если не сосредотачиваться на деталях и подойти к вопросу глобально, то можно, как утверждает А.А. Реан (российский [психолог](https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D1%81%D0%B8%D1%85%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B3), общественный деятель, специалист в области психологии личности, социальной и педагогической психологии), выделить два полярных подхода к феномену агрессии.

Первый из них он называет этико-гуманистическим подходом. Здесь агрессия, причинение вреда другому человеку расценивается как зло, как поведение, противоречащее позитивной сущности человека. И, соответственно, такое поведение оценивается негативно.

Другой подход А.А. Реан называет эволюционно-генетическим. В рамках этого подхода внутривидовая агрессия расценивается как биологически целесообразная форма поведения, способствующая выживанию и адаптации. Не нашедшая выхода агрессия — это плохо, потому что грозит индивиду различными нарушениями.

Агрессия как психическая реальность имеет конкретные **характеристики:** направленность, формы проявления, интенсивность.

**Целью** агрессии может быть:

* собственно причинение страдания (вреда) жертве (враждебная агрессия);
* использование агрессии как способа достижения иной цели (инструментальная агрессия).

Агрессия бывает **направлена**

* на внешние объекты (людей или предметы);
* на себя (тело или личность).

Агрессия принимает самые разнообразные **формы:**

* Явные. Несмотря на то, что термин «агрессия» обычно употребляется для обозначения разрушительных намерений, его распространяют и на более позитивные проявления, например активность, порождаемую честолюбием. Подобные действия обозначают как самоутверждение, чтобы подчеркнуть, что они побуждаются невраждебной мотивацией. Они проявляются в форме конкуренции, стремления к достижениям, иронии, спортивных состязаниях и т. д.
* Скрытые формы агрессии выражаются в уходе от контактов, бездействии с целью навредить кому-то, причинении вреда себе и самоубийстве.

Агрессивное влечение может проявляться через различные **агрессивные аффекты**:

* раздражение;
* зависть;
* отвращение;
* злость;
* нетерпимость;
* неистовство;
* ярость;
* бешенство;
* ненависть.

Об агрессии мы можем говорить, когда данные аффекты проявляются на протяжении 6 месяцев.

В реальной жизни вообще бывает довольно сложно определить, направляется ли поведение человека его внутренней агрессивной тенденцией или же оно зависит от каких-либо иных факторов. Например, трехлетний ребенок в ходе медицинского обследования уже после нескольких неприятных процедур может не только отказываться от осмотра, но и активно сопротивляться действиям взрослых, выражая злость и даже ярость. Является ли такое поведение беспомощного малыша агрессивно-враждебным? Ответы на подобные вопросы зависят от анализа дополнительных личностных и ситуативных факторов, например важности (в том числе опасности) конкретной ситуации для человека, его способности осознавать свое поведение и контролировать свои чувства, целенаправленности поведения, степени причиняемого им вреда.

Таким образом, поведение можно назвать агрессивным, при наличии двух обязательных **условий:**

1) когда имеют место губительные для жертвы последствия;

2) когда нарушены нормы поведения.

**3. Специфика проявления агрессивного поведения в среднем и старшем дошкольном возрасте**

Агрессивное поведение уже в дошкольном возрасте принимает разнообразные формы. В психологии принято выделять **вербальную и физическую** агрессию, каждая из которых может иметь прямые и косвенные формы: все эти формы можно увидеть в группе детского сада.

*Вербальная агрессия*

1. косвенная форма направлена на обвинение или угрозы сверстнику. Проявляются они в различных высказываниях в виде жалоб; демонстративного крика, направленного на устранение сверстника, агрессивные фантазии.

2. прямая форма представляет собой оскорбления или вербальные формы унижения другого. Традиционны такие «детские» формы прямой вербальной агрессии: дразнилки («Ябеда — корябеда», «Жора — обжора»), оскорбления («Жир — трест», «урод»). *Физическая агрессия*

1.косвенная форма физической агрессии направлена на принесение, какого — либо материального ущерба другому через непосредственно физическое действие. Это может быть: разрушение продуктов деятельности другого ребенка, уничтожение или порча чужих вещей.

2.прямая физическая агрессия представляет собой непосредственное нападение на другого и причинение ему физической боли и унижение. Может принимать две формы символическую и реальную.

* символическая представляет собой угрозы и запугивания (ребенок показывает кулак);
* реальная агрессия — это уже непосредственное физическое нападения (у детей драки принимают формы укусов, царапанья, хватания за волосы и пр.).

Об агрессивности нельзя судить по ее внешним проявлениям. Надо выявить мотивы и сопутствующие ей переживания, что необходимо для своевременной диагностики и для разработки коррекционных программ. Очевидно, каждый агрессивный акт имеет определенный повод и проявляется в конкретной ситуации. Рассмотрев ситуации, мы можем понять направленность агрессивного поведения, его причины и цели. А это может пролить свет на мотивацию. Среди ситуаций, провоцирующих агрессивность Смирнова Е. и Хузеева Г. выделяют:

* желание привлечь к себе внимание сверстников (мальчик вырывает книгу у девочки, разбрасывает игрушки и начинает громко лаять, изображая злую собаку, чем, естественно привлекает к себе внимание);
* ущемление достоинств другого с тем, чтобы подчеркнуть свое достоинство (заметив, что партнер расстроился из-за того, что у него не хватает деталей, мальчик начинает кричать: «ха-ха-ха, так тебе и надо, у тебя ничего не получиться, ты плакса»);
* стремление защититься и отомстить (в ответ на «нападение» или насильственное изъятие игрушки следует яркая вспышка агрессии);
* стремление быть главным (после неудачной попытки занять первое место в строю, мальчик отталкивает опередившего, хватает его за волосы и пытается стукнуть головой о стенку);
* стремление получить желанный предмет (прямое насилие над сверстником из-за игрушки).

**4. Комплексное коррекционно-развивающее сопровождение агрессивных детей**

Данная работа включает в себя **три блока:**

1. Диагностический блок
2. Коррекционно-развивающий
3. Контрольная диагностика

**Первый блок: Диагностический**

Цель: выявить признаки агрессивного поведения у детей среднего и старшего дошкольного возраста.

**В диагностику на выявление агрессивного поведения вошли** (Приложение 1)**:**

* Метод наблюдения;
* Графическая методика М.А. Панфиловой «Кактус»;
* Цветовой тест Люшера;
* Анкета для воспитателей.

Метод наблюдения

Метод наблюдения самый древний метод сбора информации о поведении детей. Он помогает получить полную, богатую информацию для предварительного психологического анализа особенностей поведения детей.

**Цель:** получить информацию для предварительного психологического анализа, выявить склонность к агрессивному поведению у детей среднего и старшего дошкольного возраста.

Графическая методика М.А. Панфиловой «Кактус»

**Цель**: выявление состояния эмоциональной сферы ребенка, выявление наличия агрессии, ее направленности и интенсивности.

Цветовой тест Люшера

**Цель:** выявление текущего эмоционального состояния

Цветовой тест Люшера основан на экспериментально установленной зависимости между предпочтением человеком определенных цветов (оттенков) и его [текущим психологическим состоянием](http://psycabi.net/testy/364-test-na-nastroenie-metodika-izucheniya-emotsij-differentsialnaya-shkala-emotsij). Тест Люшера также основан на предположении о том, что выбор цвета отражает нередко направленность испытуемого на определенную деятельность, настроение, функциональное состояние и наиболее устойчивые черты личности.

Анкета для воспитателей

**Цель:**Исследование уровня агрессивности ребенка

Для детей старшего дошкольного возраста можно использовать так же тест «Не существующее животное», который более полно дает нам понятьнаправленность агрессивного поведения, его причины и цели.

На основании полученных результатов формируется подгруппа детей для дальнейшей коррекционной работы.

**Второй блок: Коррекционно-развивающая работа**

**Целью** коррекционно-развивающих занятий является развитие навыков умелого общения в конфликтной ситуации, на основе понимания эмоционального состояния себя и других.

**Основные задачи:**

* Формировать знания (ссоре, споре), причинах возникновения и способах его разрешения;
* Видеть, различать, понимать и разделять эмоциональное состояние сверстника в различных ситуациях;
* Создавать установку на освоение более конструктивных форм поведения в межличностном конфликте;
* Обучать приемам саморегуляции эмоциональных состояний;
* Развивать способности делиться своими чувствами, переживаниями;
* Воспитывать умение и желание сотрудничать, развивать эмпатию к сверстникам.

**Организация деятельности**

Программа рассчитана на 1 учебный год, занятия проводятся 1 раз в неделю по 20 минут.

**Принципы построения занятий**

Каждое занятие включает в себя упражнение на приветствие для создания психологически комфортной обстановки, далее упражнение, направленное на развития внимания ребенка к самому себе, своим чувствам и переживаниям. Заключительная часть включает в себя подведение итогов занятия и прощание.

**Методические приемы:**

* песочная терапия;
* сказкотерапия;
* арт-терапия.

Коррекционная работа с агрессивными детьми имеет свои особенности. Совершенно неэффективными оказываются общие беседы о необходимости «хорошо себя вести».

Специфика этой категории детей в том, что они находятся в остром эмоциональном состоянии. Их поведенческие проблемы обусловлены высоким уровнем эмоциональной фрустрации, высоким уровнем тревоги и страхов, сильными чувствами вины и обиды. Без снятия острого эмоционального состояния, невозможно провести коррекцию поведения.

Поэтому первый шаг — гармонизация эмоциональной сферы ребенка. Реализовать его можно разными способами. На мой взгляд, лучше всего возможность выразить свои осознаваемые и неосознаваемые переживания дают ребенку методы арт-терапии и песочной терапии. Я активно использую их в работе с агрессивными детьми и именно на них хочу остановиться.

Арт-терапия опирается на идеях классического психоанализа о том, что мысли и переживания, возникающие в подсознании, чаще всего выражаются в форме образов и символов, а не вербально. Арт-терапевтические образы отражают все виды подсознательных процессов: страхи, конфликты, воспоминания детства, предоставляют возможность для выражения агрессивных чувств в социально-приемлемой манере.

Рисование или работа с песком являются безопасными способами разрядки напряжения. Этот метод удивительно подходит для работы с детьми. Высвобождается психологическая энергия, которая тратится  на неэффективное напряжение. Ребенок расслабляется. Демонстративность, негативизм, агрессия уступают место инициативности, творчеству.

Наиболее эффективны в  работы с детьми, проявляющими различные виды агрессивного поведения, формы арт-терапии,  помогающие воссоздать атмосферу раннего рисования, вернуть ребенка на, так называемый, доизобразительный период. Этому способствует работа традиционными способами (гуашью, песком, водой, бумагой), так и не традиционными. Раз опыт необычен, то снижается контроль сознания, ослабевают механизмы защиты, и ребенок охотнее вступает в процесс.

Здесь нет категорий «правильно-неправильно», «хорошо-плохо», что убирает напряжение и страх.

Коррекционный эффект при использовании методов арт-терапии достигается не только за счет специальных приемов и техник, описанных выше, но и за счет содержательной тематики работ.

**Сказкотерапия**

Этот метод является также одним из самых распространенных методов работы с детьми, испытывающими эмоциональные и поведенческие затруднения, так как в дошкольном возрасте восприятие сказки становится специфической деятельностью ребенка, обладающей невероятно притягательной силой, позволяющей ему свободно мечтать и фантазировать. К тому же у маленьких детей сильно развит механизм идентификации, т.е. процесс эмоционального объединения себя с другим человеком, персонажем и присвоение его норм, ценностей, образцов как своих.

В коррекционно-развивающих занятиях используются сказки, рассказы и стихи на одну тематику – агрессия.

**Использование данных методов позволяет:**

* Создать положительный эмоциональный настрой;
* Позволяет обратиться к внутренним проблемам ребенка, которые по каким – либо причинам затруднительно обсуждать вербально;
* Развивает чувство внутреннего контроля, снижает утомление, негативные эмоциональные состояния, способствует творческому самовыражению.

Ребенок охотнее включается в процесс, который ему не знаком и интересен.

Помимо работы с детьми, ведется работа с педагогами и родителями

**Работа с педагогами:**

* Тренинг «Учимся работать с агрессивными детьми»
* Релаксационные занятия с воспитателями для профилактики эмоционального выгорания

**Работа с родителями:**

* Информация на сайт
* Папки передвижки
* Родительское собрание «Агрессивные дети»
* Тренинг «Стили семейного воспитания»

**Третий блок: Контрольная диагностика**

В него вошли – Цветовой тест Люшера, методика Кактус и анкетирование воспитателя. Эти методики позволяют отметить результативность коррекционного воздействия.

**5.Мастер-класс**

Приложение 1.

I. Метод наблюдения

**Оборудование:** карта наблюдений, включающая 18 фрагментов:

1. Часто теряет контроль над собой.

2. Часто спорит, ругается с взрослыми.

3. Часто отказывается выполнять правила.

4. Часто специально раздражает людей.

5. Часто винит других в своих ошибках.

6. Часто сердится и отказывается сделать что-либо.

7. Часто завистлив, мстителен.

8. Чувствителен, очень быстро реагирует на различные действия окружающих (детей и взрослых), которые нередко раздражают его.

II. Графическая методика М.А. Панфиловой «Кактус»

**Оборудование**: бумага (формат А4), карандаш.

**Инструкция**: «На листе бумаги нарисуй кактус, такой, какой ты его себе представляешь!»

Вопросы и дополнительные объяснения не допускаются. Ребенку дается столько времени, сколько ему необходимо. По завершении рисования с ребенком проводится беседа.

**Беседа**:

Кактус домашний или дикий?

Его можно потрогать?

Кактусу нравится, когда за ним ухаживают?

У кактуса есть соседи?

Какие растения его соседи?

Когда кактус вырастет, что в нем изменится?

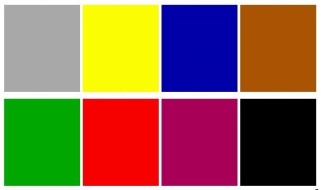
**Интерпретация**:

При обработке результатов принимаются во внимание данные, соответствующие всем графическим методам, а именно:пространственное положениеразмер рисункахарактеристики линийсила нажима на карандаш.

* Агрессия: наличие иголок, иголки длинные, сильно торчат и близко расположены.
* Импульсивность: отрывистые линии, сильный нажим.
* Эгоцентризм, стремление к лидерству: крупный рисунок, в центре листа.
* Зависимость, неуверенность: маленькие рисунок внизу листа.
* Демонстративность, открытость: наличие выступающих отростков, необычность форм.
* Скрытность, осторожность: расположение зигзагов по контуру или внутри кактуса.
* Оптимизм: использование ярких цветов.
* Тревога: использование темных цветов, внутренней штриховки, прерывистые линии.
* Женственность: наличие украшения, цветов, мягких линий, форм.
* Экстравертированность: наличие других кактусов, цветов.
* Интровертированность: изображен только один кактус.
* Стремление к домашней защите: наличие цветочного горшка.
* Стремление к одиночеству: изображен дикорастущий кактус.

III. Цветовой тест Люшера

**Оборудование:** Карточки восьми разных цветов, бланк для ответов

******

**Инструкция:** Выбери, цвет, который сейчас наиболее тебе приятен. Затем из оставшихся семи цветов выбери наиболее приятный. Повтори процедуру с оставшимися шести цветами, затем пятью и так до конца. Через 2-3 мин опять вернись к 8 цветовым карточкам  и проделай то же самое. При этом не нужно ориентироваться на порядок раскладки в первом выборе, выбирайте цвета, как будто впервые.

**Интерпретация:** Характеристика цветов (по Максу Люшеру) включает в себя 4 основных и 4 дополнительных цвета.

Основные цвета:

1) синий — символизирует спокойствие, удовлетворенность;

2) сине-зеленый — чувство уверенности, настойчивость, иногда упрямство;

3) оранжево-красный — символизирует силу волевого усилия, агрессивность, наступательные тенденции, возбуждение;

4) светло-желтый — активность, стремление к общению, экспансивность, веселость.

При отсутствии конфликта в оптимальном состоянии основные цвета должны занимать преимущественно первые пять позиций.

Дополнительные цвета: 5) фиолетовый; 6) коричневый, 7) черный, 8) серый (0). Символизируют негативные тенденции: тревожность, стресс, переживание страха, огорчения. Значение этих цветов (как и основных) в наибольшей степени определяется их взаимным расположением, распределением по позициям, что будет показано ниже.

Первый выбор в тесте Люшера характеризует желаемое состояние, второй — действительное.

***Расшифровка цветных пар по Люшеру***

Первый цвет синий

(синий и зеленый) — чувство удовлетворенности, спокойствия, стремление к спокойной обстановке, нежелание участвовать в конфликтах, стрессе.

(синий и красный) — чувство целостности, активное и не всегда осознанное стремление к тесным отношениям. Потребность во внимании со стороны других.

(синий и фиолетовый) — небольшое беспокойство, потребность в тонком окружении, стремление к эстетическому.

(синий и коричневый) — чувство беспокойства, страх одиночества, стремление уйти от конфликтов, избежать стресса.

(синий и черный) — негативное состояние, стремление к покою, отдыху, неудовлетворенность отношением к себе, негативное отношение к ситуации.

(синий и серый) — негативное состояние, потребность освободиться от стресса, стремление к покою, отдыху.

Первый цвет зеленый

(зеленый и синий) — позитивное состояние, стремление к признанию, к деятельности, обеспечивающей успех.

(зеленый и красный) — активное стремление к успеху, к самостоятельным решениям, преодолению преград в деятельности.

(зеленый и желтый) — небольшое беспокойство, стремление к признанию, популярности, желание произвести впечатление.

(зеленый и желтый) — небольшое беспокойство, стремление к признанию, популярности, желание супервпечатлений, повышенное внимание к реакциям окружающих на свои поступки.

(зеленый и коричневый) — чувство неудовлетворенности, усталости, переоценка значимости отношения к себе со стороны окружающих.

(зеленый и черный) — чувство обиды, злости, стремление к жесткости, авторитетности в отношениях.

(зеленый и серый) — чувство неудовлетворенности, стремление к признанию, желание произвести впечатление.

Первый цвет красный

(красный и синий) — деловое возбуждение, активное стремление к деятельности, впечатлениям, удовольствиям.

(красный и зеленый) — деловое возбуждение, активное стремление к цели, преодолению всех трудностей, стремление к высокой оценке своей деятельности.

(красный и желтый) — деловое, слегка повышенное возбуждение, увлеченность, оптимизм, стремление контактам, расширение сферы деятельности.

(красный и фиолетовый) — повышенное возбуждение, не всегда адекватная увлеченность, стремление произвести впечатление.

(красный и коричневый) — негативное настроние, огорчение из-за неудачи, нежелание лишиться благ приятной ситуации.

(красный и черный) — негативное настроение злость, стремление уйти из неблагоприятной ситуации.

(красный и серый) — чувство неудовлетворенности, направленность на рискованное действие.

Первый цвет желтый

(желтый и синий) — настроение в общем положительное, стремление к позитивному эмоциональному состоянию, взаимовыдержке.

(желтый и зеленый) — настроение в общем положительное, желание поиска первых путей решения стоящих задач, стремление к самоутверждению.

(желтый и красный) — несколько повышенное деловое возбуждение, стремление к широкой активное

(желтый и фиолетовый) — небольшая эйфория, стремление к ярким событиям, желание произвести впечатление.

(желтый и коричневый) — негативное настроение, огорчение и потребность в эмоциональной разрядке и отдыхе.

(желтый и черный) — весьма негативное настроение, стремление уйти от любых проблем, склонность к необходимым, малоадекватным решениям.

(желтый и серый) — негативное угнетенное стояние, стремление выйти из неприятной ситуации, четкое представление о том, как это сделать.

Первый цвет фиолетовый

(фиолетовый и синий) — неопределенное настроение, стремление к согласию и гармонии.

(фиолетовый и зеленый) — настороженность, желание произвести впечатление.

(фиолетовый и красный) — некоторое возбуждение, увлеченность, активное стремление произвести впечатление.

(фиолетовый и желтый) — возбуждение, фантазирование, стремление к ярким событиям.

(фиолетовый и коричневый) — возбуждение, направленность на сильные эмоциональные переживания.

(фиолетовый и черный) — негативное состояние.

(фиолетовый и серый) — напряжение, стремление оградить себя от конфликтов, стресса.

Первый цвет коричневый

(коричневый и синий) — напряжение, страх одиночества, желание уйти из неблагоприятной ситуации.

(коричневый и зеленый) — чувство беспокойства, стремление к строгому контролю над собой, чтобы избежать ошибки.

(коричневый и красный) — активное стремление к эмоциональной разрядке.

(коричневый и желтый) — утрата веры в положительные перспективы, вероятность необдуманных решений («мне все равно»).

(коричневый и фиолетовый) — чувство неудовлетворенности, стремление к комфорту.

(коричневый и черный) — негативное состояние, разочарованность, стремление к покою, желание уйти от активности.

(коричневый и серый) — весьма негативное состояние, стремление уйти от сложных проблем, а не бороться с ними.

Первый цвет черный

(черный и синий) — весьма негативное состояние, стремление уйти от проблем («оставили бы в покое».

(черный и зеленый) — возбуждение, гневное отношение к окружающим, не всегда адекватное упрямство.

(черный и красный) — сильное возбуждение, возможны аффективные поступки.

(черный и желтый) — весьма негативное состояние, отчаяние, суицидные мысли.

(черный и фиолетовый) — напряженность, мечты о гармонии.

(черный и коричневый) — возбуждение, постановка нереальных задач, стремление уйти от беспокойных мыслей, неблагоприятных ситуаций.

(черный и серый) — чувство безнадежности, обреченности, стремление сопротивляться всему, неадекватность.

Первый цвет серый

(серый и синий) — негативное состояние, желание спокойной ситуации.

(серый и зеленый) — негативное состояние, ощущение враждебности окружающих и желание оградиться от среды.

(серый и красный) — негативное состояние, возвышенные требования к окружающим, не всегда адекватная активность.

(серый и желтый) — негативное состояние, стремление уйти от проблем, а не решать их.

(серый и фиолетовый) — чувство беспокойства и настороженности, стремление скрыть это чувство.

(серый и коричневый) — весьма негативное стояние, стремление уйти от всего сложного, трудного, от волнения.

(серый и черный) — весьма негативное состояние, обида, чувство угнетенности, вероятность неадекватных решений.

IV. Анкета для воспитателей

**Оборудование:** Бланк с вопросами

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Ф.И.ребенка** | **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** | **13** | **14** | **15** | **16** | **17** | **18** | **19** | **20** | **Итого** |  |
| **1** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **2** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **3** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **5** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **6** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **7** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **8** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **9** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| **10** |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |

1. Временами кажется, что в него вселился злой дух.

2. Он не может промолчать, когда чем-то недоволен.

3. Когда кто-то причиняет ему зло, он обязательно старается отплатить тем же.

4. Иногда ему без всякой причины хочется выругаться.

5. Бывает, что он с удовольствием ломает игрушки, что-то разбивает, потрошит.

6. Иногда он так настаивает на чем-то, что окружающие теряют терпение.

7. Он не прочь подразнить животных.

8. Переспорить его трудно.

9. Очень сердится, когда ему кажется, что кто-то над ним подшучивает.

10. Иногда у него вспыхивает желание сделать что-то плохое, шокирующее окружающих.

11. В ответ на обычные распоряжения стремится сделать все наоборот.

12. Часто не по возрасту ворчлив.

13. Воспринимает себя как самостоятельного и решительного.

14. Любит быть первым, командовать, подчинять себе других.

15. Неудачи вызывают у него сильное раздражение, желание найти виноватых.

16. Легко ссорится, вступает в драку.

17. Старается общаться с младшими и физически более слабыми.

18. У него нередки приступы мрачной раздражительности.

19. Не считается со сверстниками, не уступает, не делится.

20. Уверен, что любое задание выполнит лучше всех.

**Интерпретация:** Положительный ответ оценивается в 1 балл.

***Показатели:***

Высокая агрессивность — 15—20 баллов.

Средняя агрессивность —7—14 баллов.

Низкая агрессивность —1—6 баллов.

Эти диагностики наиболее подходят для данного этапа, так как они ярко показывают наличие, и степень агрессивности у детей среднего дошкольного возраста.