МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД №22 П. НЕФТЯНИКОВ»

Адрес: 636701,Томская область, Каргасокский район, п. Нефтяников, ул. Лугинецкая, 55 Тел./факс 838 (253) 2-44-35

Проектная деятельность

**«Волшебный пластилин»**

Подготовила воспитатель:

Трифонова Екатерина Александровна

Каргасок 2018 г.

**Пояснительная записка.**

Результаты наблюдений за детьми и диагностики в младшей группе показали, что у многих детей недостаточно развита мелкая моторика рук. Одни не могли правильно держать ложку и карандаш, другие — собрать конструктор и мелкие игрушки в контейнер, играть с мячом, третьи — застегивать — расстегивать  застежки – молнии и липучки на  одежде, не говоря о пуговицах.  Поэтому я решила углубленно работать в этом направлении. Материалом для работы выбрала пластилин, и вот почему.

Волшебный мир пластилина знаком нам с детства. Работа с пластилином – занятие не только интересное, но и чрезвычайно полезное для детей дошкольного возраста

Специфической чертой лепки является  ее тесная связь с игрой. Объемность  выполненной  фигурки  стимулирует детей  к игровым действиям с ней. Занятия с детьми творчеством любого вида способствуют разностороннему развитию ребёнка, раскрывается его личность, творческий потенциал.

Во время лепки развивается правое полушарие головного мозга, которое отвечает за творческое мышление, мелкая моторика рук, стабилизируется нервная система. У ребенка формируется понятие о форме и цвете, расширяется представление об окружающем мире. От развития мелкой моторики зависит логическое мышление, внимание, двигательная и зрительная память, воображение, координация движений.

Этот пластичный материал предоставляет прекрасную возможность для развития творчества и фантазии, тонкой моторики пальцев рук, а также усвоения ребенком практических навыков изготовления поделок. Пластилин мягок, пластичен, имеет много цветов и оттенков, его можно многократно использовать.

**Отличительные особенности проекта**

Проект основывается на *дидактических принципах:*

1.Принцип наглядности - широкое использование зрительных образов, постоянную опору на свидетельства органов чувств, благодаря которым достигается непосредственный контакт с действительностью.

2. Принцип доступности изучаемого – все задания подобраны с учетом возраста и индивидуальных особенностей детей.

3.Принцип систематичности - обучать, переходя от известного к неизвестному, от простого к сложному, что обеспечивает равномерное накопление и углубление знаний, развитие познавательных возможностей детей.

4. Принцип комфортности – атмосфера доброжелательности, вера в силы ребенка, создание для каждого ребенка ситуации успеха.

**Основная цель работы проектной деятельности -** развитие творческих и коммуникативных способностей ребенка посредством самовыражения через изготовление изделий из пластилина.

**Задачи:**

1. В ценностно-эстетической сфере- формировать устойчивый интерес к художественной лепке, эстетический вкус, любовь к прекрасному.

2. В познавательной сфере – развить познавательную активность, творческое  мышление, воображение, фантазию, пространственное представление и цветовое восприятие.

3. В трудовой сфере - воспитывать аккуратность в работе с пластилином, трудолюбие и старание, бережное отношение к продукту труда, развивать мелкую моторику кистей рук.

4.Сформировать способности оценивать результаты художественно-творческой деятельности, собственной и одногруппников.

5. Формировать навыки сотрудничества.

6. Сформировать мотивацию и умение организовывать самостоятельную деятельность, выбирать средства для реализации художественного замысла.

7.Сформировать у детей практические приемы и навыки (лепка жгутов и жгутиков, сплющивание, размазывание, отщипывание) собственной  конструктивной деятельности с пластилином.

8. Сформировать умение различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональное состояние и свое отношение к продукту творчества.

9. Развить способность высказывать суждения о художественных особенностях своей поделки, умение обсуждать коллективные результаты, формировать навыки сотрудничества.

**Педагогические средства, используемые в работе**

*Методы и приемы работы:*

* экспериментирование с изобразительными материалами;
* создание и решение проблемных ситуаций;
* игровые приемы;
* рассматривание и обсуждение;
* показ технических приемов;
* пояснения, указания, словесные инструкции, поощрение;
* использование сюрпризных моментов.
* *Формы работы с детьми:*
* самостоятельная деятельность;
* совместная  деятельность воспитателя и детей.

*Формы организации:*

* подгрупповая
* индивидуальная
* парная

**Вид проекта**:художественно – эстетический,творчески-познавательный

**Срок реализации проекта**: долгосрочный

Участники проекта – дети младшей группы (12человек), родители

Время проведения мероприятия: 1 раз в неделю по 15 мин.

**Ожидаемые результат взаимодействия с детьми:**

* У детей стойкий интерес  к лепке из пластилина, как во время занятий, так и в свободное время.
* Уверенно делят пластилин на части соответственно замыслу.
* Владеют техническими приёмами: скатывание, раскатывание, сплющивание, размазывание, отщипывание.
* Рассказывают о последовательности выполнения своей работы.
* Радуются полученному результату.
* Повысился уровень развития мелкой моторики рук.
* Увеличился активный словарь детей, повысилось качество связной речи.

**Перспективный план работы кружка**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Неделя** | **Тема** | **Цель** |
| ***Сентябрь*** | | |
| **1-я неделя** | «Чудо – грибочки» | Развивать мелкую моторику рук при выполнении приемов работы с пластилином.  Закреплять знание детей о времени года и характерных признаках осени, ежах и грибах |
| **2- 3-я неделя** | «Хмурые тучки» | Выкладывание жгутиков в форме овала. Объединение поделок в одну пластилиновую картину. |
| **4-я неделя** | "Гусеница» | Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа. Развивать мелкую моторику рук при выполнении приемов работы с пластилином. |
| ***Октябрь*** | | |
| **1 -2-я неделя** | "Осенние листочки» | Способствовать развитию у детей эстетического восприятия окружающего мира, научить замечать и любоваться природными формами растений. Представить осенний листочек. Продолжать осваивать навыки работы с пластилином: отщипывание от целого куска, скатывание пластилиновых  комочков, работа по контуру. |
| **3-4-я неделя** | "Солнышко» | Продолжать освоение приемов пластилинографии. Подвести к созданию выразительного образа посредством цвета и объема. Закреплять умение аккуратно использовать пластилин в своей работе. |
| ***Ноябрь*** | | |
| **1-2-я неделя** | "Украсим кукле платье» | Учить  детей самостоятельно отщипывать маленькие кусочки пластилина от куска и скатывать из них шарики.  Продолжать обучать детей использовать в своей работе несколько цветов  пластилина.   Продолжать обучать  прикреплять ” горошины” на  расстоянии друг от друга.   Развивать  мелкую моторику пальцев.   Поддерживать в детях желание доводить дело до конца, следуя игровой мотивации занятия. |
| **3-4-я неделя** | «Клубок для котёнка» | Самостоятельно выкладывание жгутов в форме круга. |
| ***Декабрь*** | | |
| **1-2-я неделя** | «Снежинки – холодинки» | Беседа с детьми о зиме. Формирование эмоционального восприятия окружающего мира. Закрепление приема раскатывания колбасок, жгутиков разной длины. Поощрение самостоятельности, оригинальности  в создании снежинок из пластилина. |
| **3-4-я неделя** | "Новогодняя открытка» | Создавать лепную картинку с выпуклым изображением. Развитие творческого воображения детей при украшении елочки, снеговика. Развитие мелкой моторики рук. |
| ***Январь*** | | |
| **2-я неделя** | «На участке – снегопад (деревья под снегом)» | Расширение представлений о зиме, закрепление зимних признаков. Формирование интереса детей к зимним явлениям (снегопад), рассматривание деревьев на участке после снегопада, изображение их посредством приемов пластилинографии. |
| **3-4-я неделя** | «Лесенка для Поиграйки» | Формировать интерес к окружающим нас предметам. Продолжать осваивать навыки работы с пластилином: отщипывать, скатывать разные по длине колбаски (длинные и короткие), в своей работе пытаться передать характерные особенности лесенки. |
| ***Февраль*** | | |
| **1--я неделя** | «Улитка» | Раскатывание жгутов двумя пальцами. Закручивание жгутов по спирали.Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа. |
| **2-3-я неделя** | «Подводное царство» | Учить детей размазывать пластилиновый шарик в двух направлениях, создавая хвостик у рыбки.   Закреплять умение детей способом размазывания создавать вертикальные линии сверху вниз, создавая водоросли в аквариуме.   Закреплять умение детей способом надавливания создавать камешки в аквариуме.    Развитие мелкой моторики рук.   Учить доводить дело до конца. |
| **4--я неделя** | «А облака, будто белые лошадки» | Развивать практические умения и навыки детей при создании заданного образа (облако) посредством пластилинографии. Развивать мелкую моторику рук при выполнении приемов работы с пластилином (отщипывания, раскатывания), продолжать знакомить с приемом вливания одного цвета в другой. |
| ***Март*** | | |
| **1-2-я неделя** | «Мимоза» | Учить детей создавать техникой барельефной лепки изображение цветков мимозы; закрепить приемы отщипывания и кругового раскатывания. |
| **3-я неделя** | «Верба» | Учить детей создавать техникой барельефной лепки изображение почки вербы, закрепить приемы отщипывания и кругового раскатывания; развивать интерес к природе. |
| **4-я неделя** | «Конфетки» (коллективная работа) | Напомнить детям о свойствах пластилина: мягкий, податливый.  Изготовление конфетного дерева из пластилиновых конфет. Приветствуется фантазирование, творчество. |
| ***Апрель*** |  | Отчёт (презентация) |

**Используемая литература**

* 1. Давыдова Г.Н. «Пластилинография» - 1,2.3.4 – М.: Издательство «Скрипторий 2003г», 2006.
  2. Кард В., Петров С. «Сказки из пластилина» - ЗАО «Валери СПб», 1997 – 160 с.») (Серия «Учить и воспитывать, развлекая)
  3. Горичева В.С. , Нагибина М.И. «Сказку сделаем из глины, теста, снега, пластилина» - Ярославль: «Академия развития», 1998г.
  4. Анищенкова .Е.С. Пальчиковая гимнастика для развития речи дошкольника.-М.АСТ.АСтрель2006.
  5. Фролова.Г.А.Физкультминутка..Дмитров. Издательский дом «Карапуз».1998.
  6. Ткаченко.Т.Б.СторадупК.И.Лепим из пластилина.-Ростов-н-Д.Издательство» Феникс» 2003